**中国戏曲学院2013年招生简章**

　　一、招生专业、计划

　　中国戏曲学院是北京市教委直管的普通高等艺术院校，是教育部确定的31所独立设置的本科艺术院校之一。2013年面向全国招生，计划招收本科生515名，无分省计划，文理兼招。其中，作曲与作曲技术理论(戏曲作曲方向)专业学制五年，其他专业学制四年。各专业招生计划如下：

　　1.京剧系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130201 | 音乐表演 | **京剧器乐**  （免学费） | **7**  **（专业免试推荐生）** | 弦乐5名、打击乐2名。 |
| **15** | 弦乐10名、打击乐5名。 |
| 130301 | 表演 | **京剧表演**  （免学费） | **15**  **（专业免试推荐生）** | 生行5名、旦行6名、净行2名、丑行2名。 |
| **35** | 生行12名、旦行18名、净行3名、丑行2名。 |

　　2.表演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130301 | 表演 | **舞蹈表演(民间舞)**  （10000元） | **18** | 男8名、女10名。 |
| **戏曲形体教育**  （10000元） | **16** | 男8名、女8名。 |
| **昆曲表演**  （免学费） | **6** | 生2名、旦4名。 |
| **多剧种表演**  （免学费） | **37** | 秦腔、阿宫腔、吕剧、柳子戏、藏戏。 |

　　3.音乐系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130201 | 音乐表演 | **民族器乐**  （10000元） | **26** | 二胡3名、板胡3名、大提琴1名、低音提琴2名、琵琶2名、中阮2名、古筝2名、扬琴4名、三弦2名、唢呐2名、笛子1名、打击乐2名。 |
| 130202 | 音乐学 | **音乐学**  （8000元） | **12** | 12名。 |
| 130203 | 作曲与作曲技术理论 | **戏曲作曲**  （8000元） | **12** | 京剧、昆曲、评剧、河北梆子、豫剧、黄梅戏。 |
| **音乐制作**  （8000元） | **10** | 10名。 |

　　4.导演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130301 | 表演 | **影视表演**  （10000元） | **25** | 男13名、女12名。 |
| 130306 | 戏剧影视导演 | **戏曲导演**  （10000元） | **18** | 男9名、女9名。 |
| **戏曲影视导演**  （10000元） | **20** | 男10名、女10名。 |

　　5.戏曲文学系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** |
| 130304 | 戏剧影视文学 | **戏曲文学**  （8000元） | 60名。 |

　　6.国际文化交流系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** |
| 130304 | 戏剧影视文学 | **国际文化交流**  （8000元） | 30名。 |

　　7.舞台美术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** |
| 130307 | 戏剧影视美术设计 | **戏曲舞台设计**  （10000元） | 18名。 |
| **化装造型设计**  （10000元） | 14名。 |
| **舞台灯光设计**  （10000元） | 15名。 |
| 130505 | 服装与服饰设计 | **戏曲服装设计**  （10000元） | 18名。 |
| **戏曲衣箱技术与管理**  （10000元） | 8名。 |

　　8.新媒体艺术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业**  **国标代码** | **专业名称** | **专业方向**  （学费标准） | **招生计划** |
| 130308 | 录音艺术 | **音响艺术设计**  （10000元） | 10名。 |
| 130310 | 动画 | **动画设计**  （10000元） | 20名。 |
| 130402 | 绘画 | **数字绘画**  （10000元） | 14名。 |
| 130502 | 视觉传达设计 | **空间艺术设计**  （10000元） | 18名。 |
| **数码影像设计**  （10000元） | 18名。 |

　　二、报名条件

　　1.凡符合考生所在省2013年普通本科教育招生报名条件者均可报考(含应届、往届毕业生)。

　　2.下列人员不能报考：

　　(1)各级各类学校非应届毕业的在校生。

　　(2)被高等学校开除学籍不满一年的学生(从被处分之日起，到报名开始之日止)。

　　(3)因触犯刑律而被追诉或正在服刑者。

　　三、报名程序

　　1.报名、缴费

　　(1)网络报名时间

　　凡报考我院的考生(包括京外考点)须登录我院招生网站(http://zs.nacta.edu.cn )进行网上报名。在北京考区参加新媒体艺术系、舞台美术系、戏曲文学系专业考试的考生必须在2012年12月20日至2013年1月20日期间进行网上报名。

　　报考京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系的考生于2012年12月20日至2013年2月10日期间进行网上报名，不具备上网条件的考生，可按招生简章规定的各专业报名确认时间到现场报名。

　　(2)缴费标准及方式

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 系别 | 专业方向 | 考区 | 考试 | 标准（元） | 缴费方式 |
| 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 新媒体艺术系 | 音响艺术设计 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 动画设计  数字绘画  空间艺术设计  数码影像设计 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 舞台美术系 | 戏曲舞台设计  化装造型设计  舞台灯光设计  戏曲服装设计  戏曲衣箱技术与管理 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 京剧系  表演系  音乐系  导演系  国际文化交流系 | 所有专业 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费或现场缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 表演系 | 多剧种表演 | 陕西 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 三试 | 80 |
| 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 新媒体艺术系 | 动画设计  数字绘画  空间艺术设计  网络艺术设计 | 山东、山西、湖南、辽宁 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 舞台美术系 | 戏曲舞台设计  化装造型设计  舞台灯光设计  戏曲服装设计 | 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |

　　注：成功缴费后，不得修改报考专业与批次，无论参加考试与否，概不退款。

　　(3)网上报名要求

　　凡报考我院的考生(包括京外考点)须登录我院招生网站进行网上报名，上传电子照片(要求：本人近期证件照电子版，文件大小不小于100K，不大于20M，分辨率不小于800x800像素)，网上缴费前需考生到银行办理具有网上支付功能的银联卡。

　　网上报名成功后，系统自动产生“报名号”，请考生牢记“报名号”，报名确认时需要用此号进行确认。

　　(4)兼报要求

　　兼报两个以上专业(方向)的考生，要认真填写志愿顺序，我院将以此顺序为录取依据。

　　2.现场确认时间及地点

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 考区 | 地点 | 系别 | 专业方向 | 现场确认日期 | 考试日期 |
| 北京 | 北京市丰台区万泉寺400号（中国戏曲学院） | 京剧系、表演系、音乐系、导演系、国际文化交流系 | 京剧系、表演系、音乐系、导演系、国际文化交流系所有专业 | 详见简章报名确认日期 | 详见简章专业考试时间 |
| 山西 | 山西省太原市南内环街189号（太原师范学院） | 新媒体艺术系 | 动画设计、数字绘画、空间艺术设计、数码影像设计 | 1月21、22日 | 1月24日 |
| 辽宁 | 辽宁省沈阳市大东区望花中街146号（鲁迅美术学院附属中学） | 1月30、31日 | 2月1、2日 |
| 山东 | 山东省青岛市市南区山海关19号（青岛市八大关宾馆小礼堂） | 2月21、22日 | 2月23、24日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学体育馆） | 2月23、24日 | 2月26日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学体育馆） | 舞台美术系 | 戏曲舞台设计  化装造型设计  舞台灯光设计  戏曲服装设计 | 2月23、24日 | 2月25日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学新闻与传播学院） | 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 2月23、24日 | 2月25、26日 |
| 陕西 | 陕西省西安市西安美术学院 | 表演系 | 多剧种表演 | 1月26、27日 | 1月28-30日 |

　　3.北京考区现场确认程序及要求(限京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系考生)

　　(1)核对报名基本信息：现场确认时核对考生报名基本信息，如信息有误，可现场修改。

　　(2)缴费：详见缴费标准及方式。

　　(3)照相：网上未上传电子照片的考生需现场采集照片。

　　(4)领取专业考试准考证：网上已缴费的考生现场确认时直接领取专业考试准考证，需现场缴费的考生在办理报名确认手续后，领取专业考试准考证。

　　4.现场确认所需材料

　　(1)考生身份证原件及复印件(正反面)。

　　(2)考生所在省(自治区、直辖市)《艺术类联考准考证》复印件。

　　(3)网上打印的报名信息表。

　　(4)京外考区考生除交上述材料外，需现场填写报名登记表，交近期一寸免冠正面照片两张。

　　符合上述报考条件者，我院即发《专业考试准考证》。考生按规定日期参加考试。逾期者即作弃权处理，一律不予补考。

　　5.领取专业考试准考证

　　(1)报考北京考区的新媒体艺术系、舞台美术系、戏曲文学系的考生在网上缴费成功后，自行打印专业考试准考证(打印准考证的起止时间为1月1日0时至1月20日12时)，参加专业考试。

　　(2)报考京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系的考生在规定的日期到现场确认，领取专业考试准考证。

　　(3)京外考区的考生现场确认时领取专业考试准考证。

　　四、报名确认、专业考试时间与内容

　　1.京剧系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 京剧器乐 | 一试 | 2月22日 | 京剧器乐演奏 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日 | 乐理、听音、视唱 |
| 三试 | 2月26、27日 | 京剧器乐演奏 |
| 京剧表演 | 一试 | 2月22 、23、24日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月25日下午 | 京剧常识与人物分析  简谱视唱 |
| 三试 | 2月26日下午  27、28日、3月1日 | 剧目片断 |

　　2. 表演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲形体教育  （北京考区） | 一试 | 2月24日 | 基功、武功测试、摹仿能力测试 | 2月22、23日 |
| 二试 | 2月25日 | 戏曲常识（笔试）、简谱视唱 |
| 三试 | 2月26、27日 | 身段、把子、命题身段创编 |
| 舞蹈表演  （北京考区） | 一试 | 2月24、25日 | 舞蹈基本功与技术技巧测试、测量身高 |
| 二试 | 2月26、27日 | 舞蹈常识（笔试） |
| 舞蹈模仿、戏曲身段模仿 |
| 三试 | 2月28日、3月1日 | 即兴舞蹈、剧目表演 |
| 昆曲表演  （北京考区） | 一试 | 2月24日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月25日 | 戏曲常识与人物分析（笔试）  简谱视唱 |
| 三试 | 2月26日 | 剧目片断 |
| 多剧种表演  （北京考区） | 一试 | 2月25日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月26日 | 戏曲常识与人物分析（笔试）  简谱视唱 |
| 三试 | 2月28日 | 剧目片断、命题单人生活小品 |
| 多剧种表演  （陕西考区） | 一试  二试  三试 | 1月28-30日 | 考试内容同北京考区 | 1月26、27日 |

　　注：各专业方向身高要求：舞蹈表演：男生不低于173cm，女生不低于165cm。

　　戏曲形体教育：男生不低于168cm，女生不低于158cm。

　　3.音乐系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 民族器乐 | 一试 | 2月23、24日 | 民族器乐演奏（自选曲目） | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月26、27日 | 民族器乐演奏（自选曲目、视奏） |
| 三试 | 3月1日 | 乐理、听音、视唱 |
| 戏曲作曲 | 一试 | 2月23日 | 戏曲唱腔写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月26日 | 乐器演奏、演唱本剧种唱腔 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐制作 | 一试 | 2月23日 | 歌曲写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月26日 | 音乐制作基础、器乐演奏、钢琴视奏 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐学 | 一试 | 2月23日 | 音乐学基础知识 |
| 二试 | 2月26日 | 命题作文、乐器演奏、演唱及口试 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理、听音、视唱 |

　　4.导演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 影视表演 | 一试 | 2月22日、23日上午 | 朗诵、集体小品 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日、25日上午 | 台词、声乐、形体 |
| 三试 | 2月26日、27日上午 | 命题小品、口试 |
| 戏曲导演 | 一试 | 2月22、23日 | 戏曲片断表演(5分钟)、  命题编讲故事 |
| 二试 | 2月24日下午 | 戏曲剧目分析（笔试） |
| 三试 | 2月25日下午、26日 | 命题单人小品 |
| 戏曲影视导演 | 一试 | 2月22日 | 常识测试（笔试） |
| 二试 | 2月25日 | 影片分析（笔试） |
| 三试 | 2月27、28日、3月1日 | 综合面试 |

　　注：影视表演身高要求：男生不低于174cm，女生不低于162cm。

　　5.戏曲文学系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲文学  （北京考区） | 一试 | 1月21日 | 叙事散文写作、文学综合考试 | 不需确认 |
| 二试 | 1月24日 | 编讲故事、面试 |
| 戏曲文学  （湖南考区） | 一试 | 2月25、26日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |
| 二试 |

　　注：考区之间不可兼报

　　6.国际文化交流系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 国际文化交流 | 一试 | 2月22日 | 英语口试 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日 | 英语笔试、文化综合笔试 |
| 三试 | 2月26日 | 艺术特长展示、面试 |

　　7.舞台美术系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考区** | **批次** | **考 试** | **时间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲舞台设计 | 北京  考区 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 | 一试： 素描人像写生、速写  二试： 色彩静物默写 | 不需确认 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 戏曲服装设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 化装造型设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 舞台灯光设计 | 一试、二试 | | 1月27日 | 一试：素描人像写生、专业笔试  二试：色彩静物默写 |
| 戏曲衣箱技术与管理 | 一试、二试 | | 1月27日 | 一试：色彩静物默写、戏曲知识（笔试）  二试：口试 |
| 戏曲舞台设计  舞台灯光设计  戏曲服装设计  化装造型设计 | 湖南考 区 | 一试、二试 | | 2月25日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |

　　注：报考舞台美术系的考生各批次考试均在当日完成，各批次、各考点、各专业之间均不可兼报。

　　8.新媒体艺术系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考区** | **批次** | **考试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 空间艺术设计 | 北京考区 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 | 一试：人物头像素描（默写）  二试：色彩静物（默写） | 不需确认 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 数码影像设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 动画设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 数字绘画 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 音响艺术设计 | 一试 | | 1月25日 | 视唱、钢琴 |
| 二试 | | 1月26日 | 综合面试及特长展示 |
| 三试 | | 1月27日 | 听音、乐理 |
| 空间艺术设计  数码影像设计  动画设计  数字绘画 | 山西考区 | 一试、二试 | | 1月24日 | 考试内容同北京考区 | 1月21、22日 |
| 空间艺术设计  数码影像设计 | 辽宁考区 | 一试、二试 | | 2月1日 | 考试内容同北京考区 | 1月30、31日 |
| 动画设计  数字绘画 | 一试、二试 | | 2月2日 | 考试内容同北京考区 |
| 空间艺术设计  数码影像设计 | 山东考区 | 一试、二试 | | 2月23日 | 考试内容同北京考区 | 2月21、22日 |
| 动画设计  数字绘画 | 一试、二试 | | 2月24日 | 考试内容同北京考区 |
| 空间艺术设计  数码影像设计 | 湖南考区 | 一试、二试 | | 2月26日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |
| 动画设计  数字绘画 | 一试、二试 | | 考试内容同北京考区 |

　　注：报考新媒体艺术系的考生各专业之间可兼报。

　　五、文化考试及艺术类联考

　　1.我院将于4月15日前公布专业考试成绩，届时考生可登录我院网站查询专业考试结果并自行打印《专业考试合格证》，我院不再寄发《专业考试合格证》。

　　2.取得我院《专业考试合格证》的考生，须参加2013年普通高等学校招生文化考试。

　　3. 凡报考我院的考生(含专业免试推荐生)必须参加所在省、市的艺术类联考报名，并按本省要求参加相应专业的考试。考试时间、科目及要求按照考生所在省、市的规定进行。统考合格(省统考未涉及到的专业除外)并且通过我院专业考试合格的考生，才有资格被我院录取。

　　六、录取

　　1.考试全部结束后，我院将根据德、智、体发展的要求全面考核。对专业合格、达到我院录取分数线的考生，按以下原则录取：

　　(1)国际文化交流专业方向，高考成绩和外语单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩与高考成绩相加，按总成绩排名录取。

　　(2)戏曲文学专业方向，高考成绩和语文单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩60%、高考成绩40%相加，按总成绩排名录取。

　　(3)舞台美术系各专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，将专业成绩60%、高考成绩40%相加，按总成绩排名录取。

　　(4)新媒体艺术系各专业方向，高考成绩和外语单科成绩均达到我院录取分数线，按专业成绩排名录取。

　　(5) 其他专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，按专业成绩排名录取。

　　(6)对学院“生源基地”推荐的戏曲表演、戏曲器乐优秀中专毕业生，按比例给予专业免试。对国家二级(含二级)以上演员、演奏员报考我院相应专业的考生，给予专业免试(专业免试的考生必须按照程序办理报名确认手续，否则取消其资格)。

　　2.我院将于7月30日前统一寄发录取通知书，考生可登录我院网站查询录取结果。

　　七、其它

　　1.我院均通过邮局向考生寄发材料，请考生准确填写通信地址和收信人，他人无权代领有关材料。请考生提高警惕，谨防上当受骗。

　　2.我院外语课程只开设英语。

　　3.北京生源原则上走读。

　　本院地址：北京市丰台区万泉寺400号(菜户营桥与丽泽桥之间)

　　邮 编：100073

　　咨询电话：010—63339858(兼传真)

　　咨询邮箱：zsb@nacta.edu.cn

　　学院网址：http://www.nacta.edu.cn

　　招生网址：http://zs.nacta.edu.cn

　　乘车路线：395、944、988、604、458、74路(中国戏曲学院站)

　　中国戏曲学院招生办公室

　　2012年12月